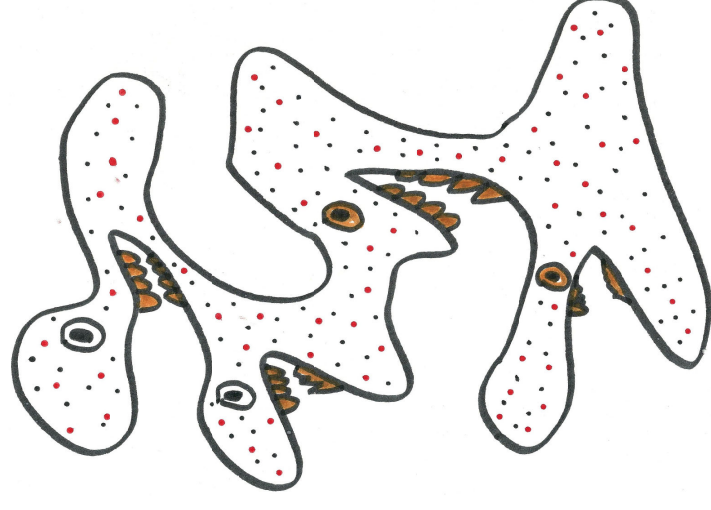




RTP Villa Bianconi, Calcara (Bo)

Via Cassola 35/40 Per informazioni: tel. 051-963666

Rassegna di arte, letteratura e musica



**Al termine del concerto
seguirà un momento conviviale**

*Si ringrazia l' Assessorato alla Cultura
del Comune di Crespellano per la collaborazione*

Disegno di Claudio Monti

Sabato 10 luglio, ore 21.00
Coro "Armonici senza fili"
Direttore M° Marco Cavazza

Ingresso libero



Armonici senza fili

Il coro "Armonici senza fili" nasce nel 2009 da un gruppo di giovani appassionati di musica che si avvicinano al canto corale grazie ad un'iniziativa di cultura musicale sviluppata in alcune scuole superiori di Bologna.

Sotto la guida del Maestro Marco Cavazza, attuale direttore del coro, il gruppo percorre un ampio spettro di esperienze musicali che prende avvio dall'interpretazione polifonica di semplici canti popolari e si addentra in più complesse armonizzazioni attraversando lo studio di autori classici, rinascimentali e contemporanei.

Durante questo itinerario il gruppo approfondisce la musica popolare di molte regioni d'Europa, con particolare riguardo alle sonorità est-europee delle regioni balcaniche.

La capacità di modificare la timbrica vocale all'interno dello stesso concerto, passando dall'intensa limpidezza dei brani classici alla inconsueta sonorità est europea, dalla durezza dei canti della risaia alla dolcezza delle ninne nanne natalizie fanno del coro "Armonici senza fili" un insieme vocale dalle caratteristiche uniche.

Marco Cavazza ha studiato pianoforte con Valeria Cantoni, composizione con Chiara Benati e Cristina Landuzzi, direzione di coro con Tito Gotti e Pierpaolo Scattolin.

Si è perfezionato presso il "Mozarteum" di Salisburgo con il Maestro Sergei Dorensky. Ha seguito corsi di prassi esecutiva barocca della Maestra Emilia Fadini, di musica da camera con i Maestri Enzo Porta e Francesco D'Orazio e di musica contemporanea con i Maestri Annamaria Morini e Adriano Guarnieri.

Ha eseguito numerosi concerti in Italia e all'estero come pianista solista, in formazione da camera, come accompagnatore di cantanti e come direttore di coro; numerose pure le realizzazioni discografiche.

Unisce all'attività concertistica l'insegnamento del pianoforte in importanti istituzioni musicali e della musica corale presso i Licei "L.Galvani", "E.Fermi" e "E.Mattei" di Bologna.

Programma

J. Encina	(1468 - 1529)	Fata la parte
J. Arcadelt	(1504 - 1568)	Je ne me confesserai
J. Arcadelt	(1519 - 1595)	Nous voyons que les hommes Belle qui tiens ma vie
T. Arbeau	(1765 - 1791)	Se lontan ben mio tu sei Più non si trovano
W. A. Mozart	(1810 - 1856)	Liebesgram
W. A. Mozart	(1913 - 1976)	Old Abram Brown
R. Schumann	(1902 - 1986)	Notre Père
B. Britten	(1913 - 2004)	Già mi trovai di maggio
M. Durufè	(1881 - 1945)	Bánat
B. Bettinelli		3 canti popolari slovacchi
B. Bartok		Polegnala ye Todora
B. Bartok		Margot labourez les vignes
Pop. Bulgaro		La mia mama
J. Arcadelt	(1932 - 2008)	Il gargolaio
Arm. G. Vacchi		Bim bam bom
Arm. G. Vacchi		I dumai Zlato
Arm. F. Fantuzzi		Dosel ye dosel
Pop. Bulgaro		
Pop. Croato		